

Christelle Saquet

A GARDÉ SON ÂME D'ENFANT

Christelle a un pouvoir, celui de bien raconter les histoires. Elle captive son auditoire d'élèves de grande section à l'école maternelle Gros Buisson, où elle est enseignante depuis 2006, et les enfants pour qui elle écrit des livres, car elle est aussi auteure jeunesse. À l'écouter incarner ses personnages, même les adultes replongent en enfance !

Christelle a toujours su qu'elle deviendrait professeure des écoles. Elle marche sur les traces de sa mère. « *Toute petite déjà, j'étais dans l'école car ma maman était enseignante. J'essayais le tableau le soir, je la voyais corriger ses cahiers... C'était un milieu qui me parlait.* » Christelle cultive son goût pour la transmission depuis le plus jeune âge, c'est sans doute pour cela qu'elle le fait si bien.

Une touche-à-tout

Très polyvalente, cette femme de 43 ans nourrit depuis toujours de nombreuses passions. Son parcours universitaire en est le reflet. Elle a commencé par des études de biologie, puis a obtenu une licence en musicologie, avant de se tourner vers l'enseignement. Dans sa classe, tous ses univers cohabitent. Du coin science au coin musique, en passant par l'atelier arts plastiques, on mesure l'étendue de sa pédagogie.

Un talent caché...

L'enseignante est entrée dans l'écriture grâce à ses élèves. « *Je trouvais qu'il n'y avait pas de livre qui passait du signe graphique à la lettre. J'ai donc inventé un petit bonhomme que j'ai appelé « Grafi » pour guider ma classe dans l'apprentissage de l'écrit. Un ami m'a dit que cela pourrait intéresser des éditeurs. J'ai donc envoyé le scénario à une maison d'édition par Internet et le soir même, j'avais une réponse positive. C'est ainsi qu'est né Grafi !* » Presque sans paroles, ce petit personnage incite l'enfant à reproduire des éléments graphiques à l'aide de bâtonnets détachables. Avec lui, cette pédagogue a eu une idée de génie.

... doublé d'un incroyable sens de l'humour

Également douée pour les traits d'esprit, elle se plaît à raconter qu'elle a commencé sa carrière d'auteure par un livre sans mot ! Christelle maîtrise l'art de la chute,

indispensable aux conteurs d'histoires pour la jeunesse. Elle est aussi adepte des jeux de mots et des clins d'œil qui imprègnent l'ensemble de son œuvre.

L'envie d'écrire

Après Grafi, la jeune auteure se lance dans l'écriture d'histoires avec du texte cette fois ! Noël est l'un de ses thèmes de prédilection. Peu après, on lui commande une collection de livres musicaux, à travers les aventures de Ticajou, fruits de belles collaborations avec le conservatoire de musique de Villiers-le Bel. Elle a également imaginé des contes sur l'acceptation de soi, un thème qui a donné naissance à de magnifiques albums : *Le flamant rose qui ne voulait pas être rose* et *Le Popotin de Potamie*. Elle vient d'achever trois romans pour les plus grands, un livre dont le lecteur est le héros, et deux tomes du superhéros « Bonbec boy », à paraître au mois d'août. Christelle fait preuve d'une frénésie créative.

Une professionnelle accomplie

Auteure prolifique et enseignante épanouie, Christelle conjugue à merveille ses deux métiers et ne pourrait renoncer à l'un d'eux. Et comme dans les contes de Christelle tout est bien qui finit bien, la Ville d'Épinay-sur-Seine lui fera le plus beau des cadeaux de Noël en offrant aux élèves spinassiens l'une de ses œuvres, *La Chasse au chasseur*, à l'occasion des prochaines fêtes de fin d'année. ■

► Retrouvez la bibliographie de Christelle Saquet sur son site christellesaquet.fr où vous pourrez également vous abonner à sa Newsletter pour être informé de la parution de ses prochains albums

► Rendez-vous sur les sites des éditions de l'Élan vert, elanvert.fr, et Circonflexe, circonflexe.fr, pour commander ses albums

" C'est pour moi le plus
beau des métiers "

