



Recommandations pour développer la prise en compte de la maîtrise de la langue dans toutes les disciplines

Fiches de préconisations des corps d'inspection de l'académie de Créteil

MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Table des matières des fiches de préconisations

- *Ne pas mettre l'élève en difficulté*
 - accompagner et veiller à l'appropriation par tous les élèves des supports distribués,
 - rendre lisibles les processus d'apprentissages pour les élèves.
- *Travailler le dire*
 - développer fortement la pratique de l'oral,
 - mobiliser, enrichir et mutualiser le vocabulaire acquis.
- *Travailler le lire*
 - améliorer l'autonomie de lecture,
 - apprendre à comprendre,
 - solliciter fréquemment la lecture à « haute voix »,
 - développer les pratiques de lecture, scolaires et personnelles, en exploitant toutes les occasions offertes par les situations d'enseignement et d'éducation.
- *Travailler l'écrire*
 - Développer la vigilance orthographique dans tous les écrits scolaires aboutis
 - Renforcer la pratique de l'écriture et développer la production de textes.

● Ne pas mettre l'élève en difficulté

- ▶ Accompagner et veiller à l'appropriation par tous les élèves des supports distribués
- ▶ Rendre lisibles les processus des apprentissages pour les élèves.

Travailler le dire

- ▶ Développer fortement la pratique de l'oral
- ▶ Mobiliser, enrichir et mutualiser le vocabulaire acquis

Travailler l'écrire

- ▶ Développer la vigilance orthographique dans tous les écrits scolaires aboutis
- ▶ Renforcer la pratique de l'écriture et développer la production de textes.

Travailler le lire

- ▶ Améliorer l'autonomie de lecture
- ▶ Apprendre à comprendre
- ▶ Solliciter fréquemment la lecture à « haute voix ».
- ▶ Développer les pratiques de lecture, scolaires et personnelles, en exploitant toutes les occasions offertes par les situations d'enseignement et d'éducation.

Ne pas mettre l'élève en difficulté

- *Accompagner et veiller à l'appropriation par tous les élèves des supports distribués*
 - ▶ Anticiper sur la difficulté du document quel que soit son type, (lexique, repérage des mots et expressions potentiellement nouveaux, peu fréquents, difficiles à lire ou à comprendre, longueur, cohérence du texte et des graphiques...) afin de pouvoir apporter une aide efficace lorsqu'un élève montre des difficultés de compréhension.
 - ▶ Engager dans la classe, en amont de l'activité, une préparation et/ou une médiation (repérage et explication des mots nouveaux et/ou indispensables à la compréhension globale, passer par l'oral, faire décrire et interroger le sens à donner aux graphiques..) pour permettre à tous les élèves de s'approprier le support écrit et de réussir la tâche demandée. Il ne s'agit en aucun cas de simplifier artificiellement les documents proposés ou de les raccourcir mais bien de rendre les élèves capables de les lire efficacement.
 - ▶ Lorsque les élèves sont entrés en activité et qu'ils rencontrent des difficultés, mettre en place dans la classe des stratégies d'aides différenciées pour apporter les « coups de pouce » nécessaires à l'appropriation des supports. Le recours à des outils « ressources » qu'ils soient propres à l'élève ou à la classe (carnet de vocabulaire, memento de règles, de symboles, etc...) ou qu'ils soient d'un usage commun (dictionnaires, manuels...) est ici pertinent.
 - ▶ Hors la classe, mobiliser les dispositifs d'aide pour prévenir les difficultés plutôt que de les limiter systématiquement à de la remédiation.
- *Rendre lisibles les processus d'apprentissages pour les élèves*
 - ▶ Mettre en œuvre une pédagogie explicite : spécifier la finalité des activités en termes d'apprentissages et préciser avant chaque tâche, les critères de réussite. Expliciter les apprentissages par une reformulation orale ou écrite des élèves et conclure par une institutionnalisation du savoir ou de la procédure (par l'enseignant ou par le groupe).
 - ▶ Mobiliser très régulièrement les acquis précédents et la mémoire au cours de la séance, selon les besoins.
 - ▶ Solliciter très régulièrement l'élève afin qu'il explique comment il s'y est pris pour réaliser la tâche demandée, ce qui permettra d'analyser les points d'appui, les erreurs et les confusions.
 - ▶ Solliciter régulièrement la réflexivité dans les diverses activités proposées en classe. Revenir et faire verbaliser sur ce que l'on a réalisé collectivement, analyser les productions à la lumière des objectifs de départ permet d'identifier les chemine-ments et stratégies pertinents et d'impliquer les élèves dans une évaluation formative.

Travailler le dire

● Développer fortement la pratique de l'oral

- ▶ Donner fréquemment la parole aux élèves. Ne pas les interrompre même si l'expression dans un premier temps n'est pas parfaite, mais cibler les points pouvant gêner la compréhension et les engager à reformuler en les questionnant sur le sens de leur propos. On fera ainsi évoluer des formulations maladroites pour qu'elles deviennent signifiantes, précises et pertinentes.
- ▶ Encourager les élèves à expliciter leur pensée et à se soucier d'être compris de leur auditoire.
Privilégier une production continue des élèves (reformulation complète d'un énoncé) plutôt qu'une succession d'interventions fragmentaires.
- ▶ Diversifier les discours produits et les situations de communication : exposer un point de vue, justifier, argumenter, évoquer, exprimer des émotions, des sentiments, qualifier, prendre part à un débat, rendre compte d'observations... pour renforcer les compétences de communication construite.
- ▶ Proposer fréquemment des situations d'oral différé (message oral sans interlocuteur présent, consignes de construction de figures, discours rapportés, enregistrement de messages...).

● Mobiliser, enrichir et mutualiser le vocabulaire acquis

- ▶ Porter une attention particulière à l'acquisition et à la mobilisation permanente du vocabulaire avec une exigence partagée de précision et d'adaptation à la situation de communication.
- ▶ Faire utiliser systématiquement le vocabulaire acquis, car il ne suffit pas d'une exposition ponctuelle à ce lexique, ni d'une utilisation ciblée, pour qu'il soit intégré, réutilisé et réinvesti.
- ▶ Mettre en commun les acquis lexicaux réalisés dans toutes les disciplines pour qu'ils soient étudiés, brassés fréquemment et mobilisés dans des contextes différents afin de travailler la polysémie.
- ▶ Proposer régulièrement un travail de catégorisation, de regroupements sémantiques et lexicaux, d'utilisation en variant les sens (sens propre - sens figuré), et de développement d'une curiosité envers les mots.
- ▶ Construire des outils communs à la classe (dictionnaire de classe, carnet de mots unique, registre commun, « mur des mots »...) pour identifier le fonds constitué et le faire vivre.

Travailler le lire

● Améliorer l'autonomie de lecture

- Proposer des documents à lire silencieusement de façon fréquente et régulière en accroissant progressivement leur longueur et leur complexité. Repérer les élèves qui éprouvent des difficultés de compréhension et qui ne parviennent pas à maintenir leur attention jusqu'à la fin du texte. Leur situation devra faire l'objet d'une réflexion spécifique au sein de l'équipe pédagogique pour engager des aides personnalisées complémentaires à ce qui est fait en cours.
- Accroître l'autonomie de lecture en diversifiant les supports et les modalités (lecture cursive, lecture documentaire, lecture croisée de textes, tableaux, schémas, photos, graphiques, diagrammes, cartes...) pour enrichir les stratégies de lecture.

● Apprendre à comprendre

- Solliciter la compréhension de documents variés en proposant des tâches diversifiées : identifier, prélever, mettre en relation et traiter des informations.
- Proposer régulièrement des tâches de reformulation, d'élucidation (identification des inférences), d'analyse (clarification de la chronologie ou des relations de causalité..), de distinction entre l'explicite et l'interprétation (respect du texte), de repérage des stratégies de lecture experte...
- Diversifier les types d'activités par lesquelles mettre en œuvre ces compétences : questionner, résumer, énoncer, rédiger, passer d'un texte à un schéma ou à un tableau et réciproquement, extraire et exploiter, argumenter...

- *Solliciter fréquemment la lecture à « haute voix »*

- Proposer très régulièrement des tâches de lecture à haute voix variées : rendre compte, communiquer, exprimer, interpréter...
- Veiller à la fiabilité de la lecture et à sa compréhension par tous les auditeurs (ponctuation – prononciation - volume sonore).
- Préparer la lecture à haute voix en travaillant le texte au préalable pour ne pas la réduire à un mode d'évaluation du lire.

- *Développer les pratiques de lecture, scolaires et personnelles, en exploitant toutes les occasions offertes par les situations d'enseignement et d'éducation*

- Proposer des moments de lecture collective en lien avec les apprentissages réalisés : récit historique, légende, récit de voyage, énigme, histoire d'une invention, d'un record, biographie, article de périodique, protocole expérimental...
- Exploiter ces moments et ces pratiques de lecture dans l'espace scolaire lors de débats ou de présentations croisées.
- Offrir des moments de lecture par l'enseignant qui permettent de donner le goût de la lecture.
- Travailler avec le professeur documentaliste pour proposer des pistes de lecture et développer des moments de lecture en classe et au CDI en menant des projets motivants.

Travailler l'écriture

- *Développer la vigilance orthographique dans tous les écrits scolaires aboutis*
 - ▶ Faire acquérir le réflexe du respect des règles orthographiques dans tous les écrits en mobilisant leur vigilance en cours et en fin de tâche (relecture spécifique). Faire appel au réinvestissement des règles apprises dans des situations complexes d'écriture.
 - ▶ Créer des habitudes de travail et des rituels nécessairement partagés. Si la production de brouillons peut être centrée sur les tâches demandées au regard des apprentissages visés dans la discipline de référence, la production de tout écrit scolaire aboutie doit faire l'objet d'exigences partagées.
- *Renforcer la pratique de l'écriture et développer la production de textes*
 - ▶ Faire écrire régulièrement dans chaque discipline en harmonisant les exigences (lisibilité - vigilance orthographique - ponctuation) pour sortir du cercle infernal : faible maîtrise du geste > lenteur de l'écrit > diminution des écrits scolaires > déperdition des compétences graphiques.
 - ▶ Diminuer les photocopies ou les exercices à trous lorsqu'ils ne servent qu'à éviter de faire écrire, pour proposer des situations d'écriture scolaire diversifiées (copie, rédaction, élaboration de textes selon les genres d'écrits à l'œuvre dans les disciplines...).
 - ▶ Réserver les exercices de type QCM à des situations pédagogiques spécifiques, quand ils apportent des stratégies de résolution particulières.
 - ▶ Varier, et ce dès la classe de 6ème, les situations de productions d'écrits (écrits de travail intermédiaires, bilans...) et les modalités de production (écrits individuels ou écrits collectifs)
 - ▶ Ritualiser et généraliser les activités d'écrit pour améliorer l'autonomie de l'élève dans ce domaine.
 - ▶ Proposer des activités sollicitant l'écrit lors de l'accompagnement personnalisé pour renforcer les compétences et l'aisance graphique (copie de mémoire, en temps limité, résumé...).