

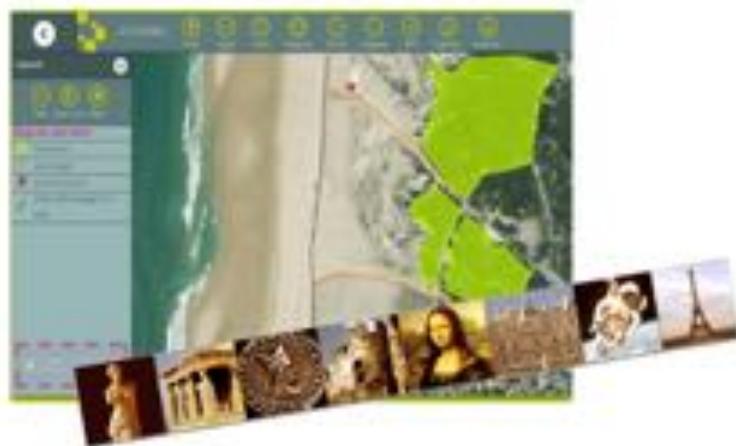
Histoire et Géographie au Cycle 3

A collage of historical and geographical images. It includes a map of France with a red dot indicating a location, the Eiffel Tower, a painting of the Mona Lisa, a classical statue, and a Greek temple. The collage is overlaid on a screenshot of a digital application interface with various icons and a search bar.

Circonscription
d'Épinay-sur-Seine

académie de Crèteit





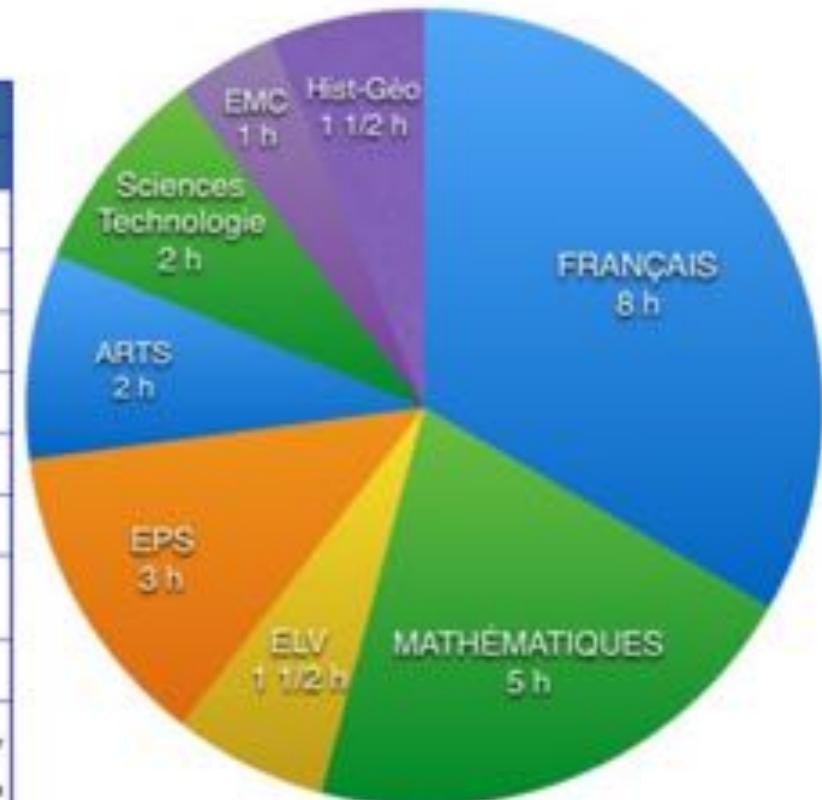
Histoire et Géographie au Cycle 3

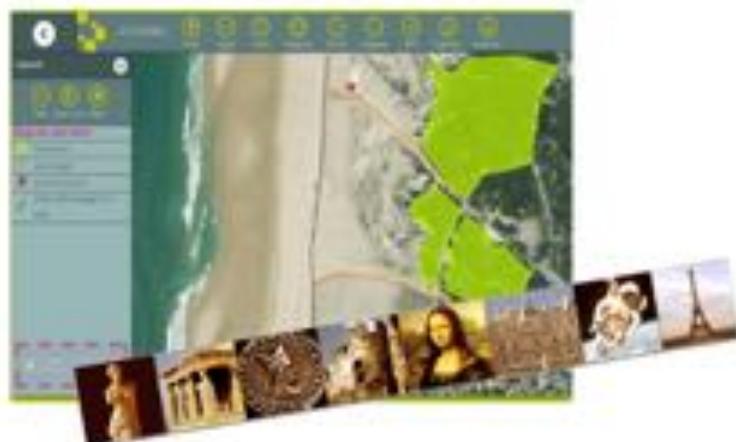
Les horaires

DOMAINES DISCIPLINAIRES	HORAIRES	
	Heures annuelles	Heures hebdomadaires moyennes
Français	288 heures	8 heures
Mathématiques	180 heures	5 heures
Langues vivantes (étrangères ou régionales)	54 heures	1 heure 30
Education physique et sportive	108 heures	3 heures
Sciences et technologie	72 heures	2 heures
Enseignements artistiques	72 heures	2 heures
Histoire et géographie Enseignement moral et civique (**)	90 heures	2 heures 30
Total	584 heures	24 heures (**)

(*) 12 heures hebdomadaires sont consacrées à des activités quotidiennes d'oral, de lecture et d'écriture qui prennent appui sur l'ensemble des champs disciplinaires.
(**) Enseignement moral et civique : 36 heures annuelles, soit 1 heure hebdomadaire dont 0 h 30 est consacrée à des situations pratiques favorisant l'expression orale.

CYCLE 3 / semaine





Histoire et Géographie au Cycle 3

1 h 30 par semaine

- Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.

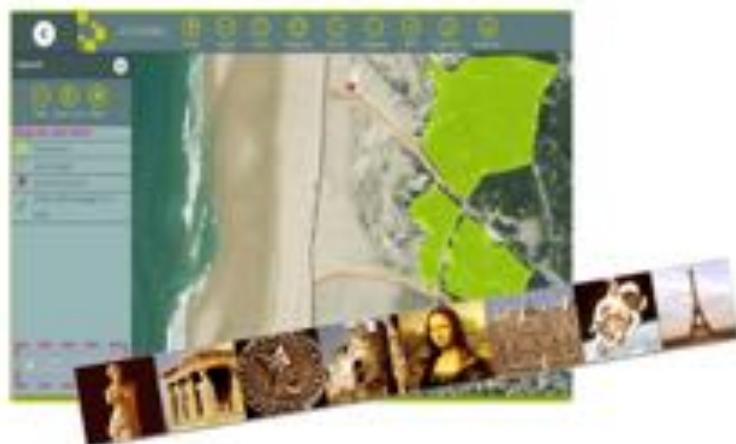
- Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits

- Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.

- Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.

- Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.

Compétences Histoire



Histoire et Géographie au Cycle 3

1 h 30 par semaine

- Nommer et localiser les grands repères géographiques.

- Nommer, localiser et caractériser des espaces.

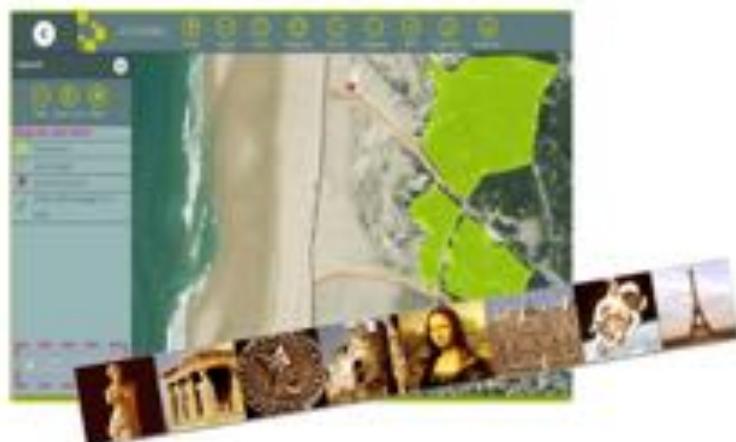
- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.

- Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.

- Appréhender la notion d'échelle géographique.

- Mémorer les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.

Compétences Géographie



Histoire et Géographie au Cycle 3

1 h 30 par semaine

Compétences

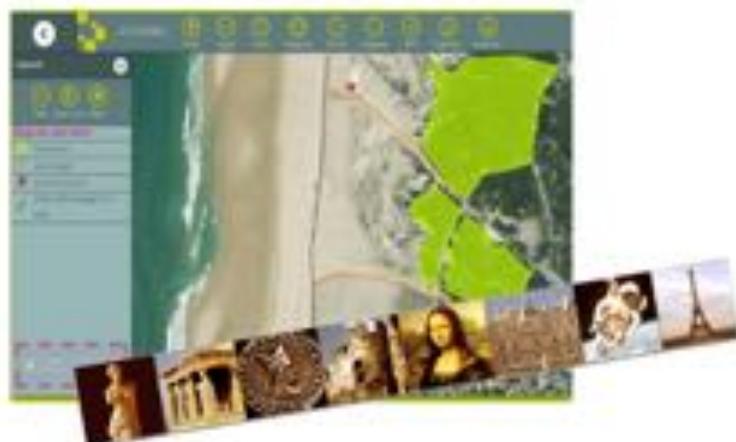
Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués

Poser des questions, se poser des questions.

- Formuler des hypothèses.
- Vérifier.
- Justifier.

des démarches

Quelles démarches en histoire ?



Histoire et Géographie au Cycle 3

1 h 30 par semaine

Compétences

S'informer dans le monde du numérique

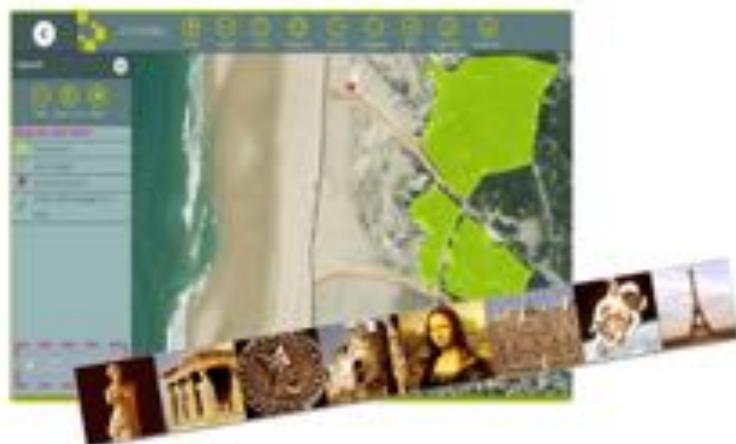
- Connaitre différents systèmes d'information, les utiliser.
- Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.
- Identifier la ressource numérique utilisée.



Comprendre un document

- Comprendre le sens général d'un document.
- Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.
- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.
- Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document.

Démarches documentaires

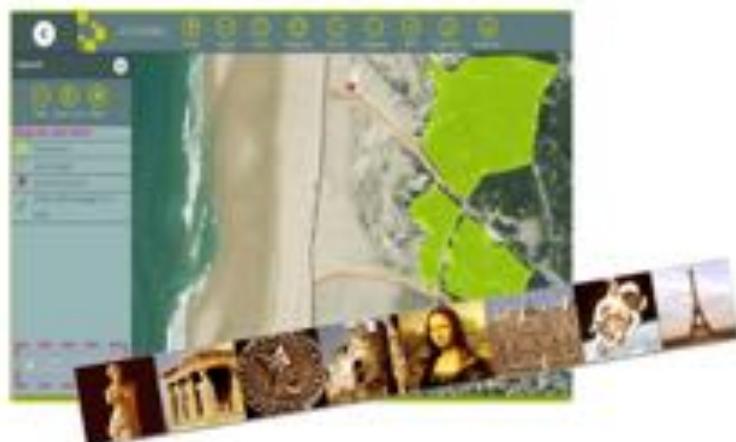


Histoire et Géographie au Cycle 3

Compétences

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.
- Reconnaître un récit historique.
- S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.
- S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié.
- Réaliser ou compléter des productions graphiques.
- Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.



Histoire et Géographie au Cycle 3

1 h 30 par semaine

Compétences

Coopérer et mutualiser

- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.
- Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.
- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.

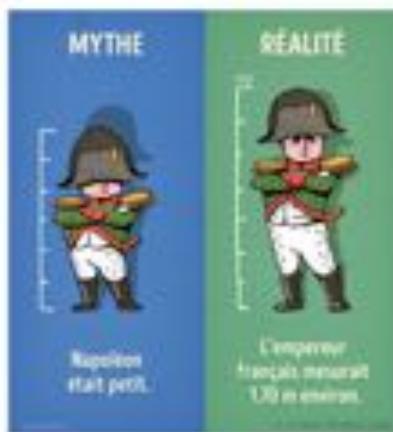
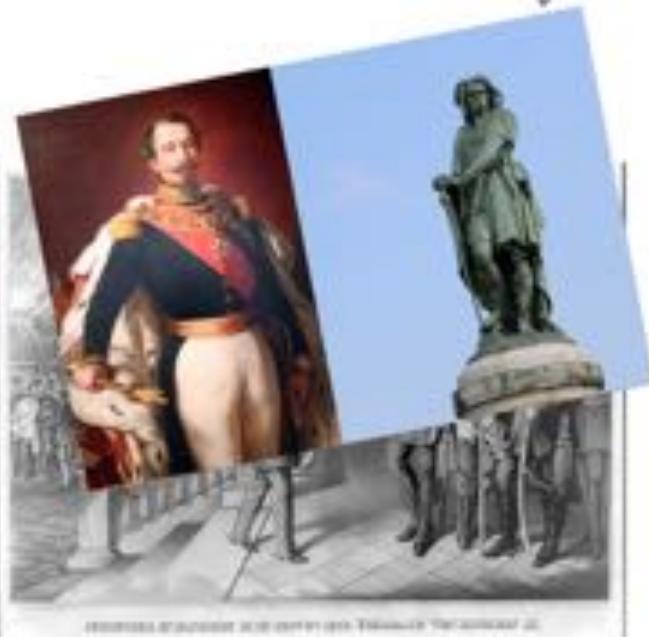


Histoire et Géographie au Cycle 3

distinguer l'histoire de la fiction

le passé est source d'interrogations

A partir de quelles sources se construit un récit de l'histoire des temps anciens ? Comment confronter traces archéologiques et sources écrites ?



Confronter, à plusieurs reprises, faits historiques et croyances



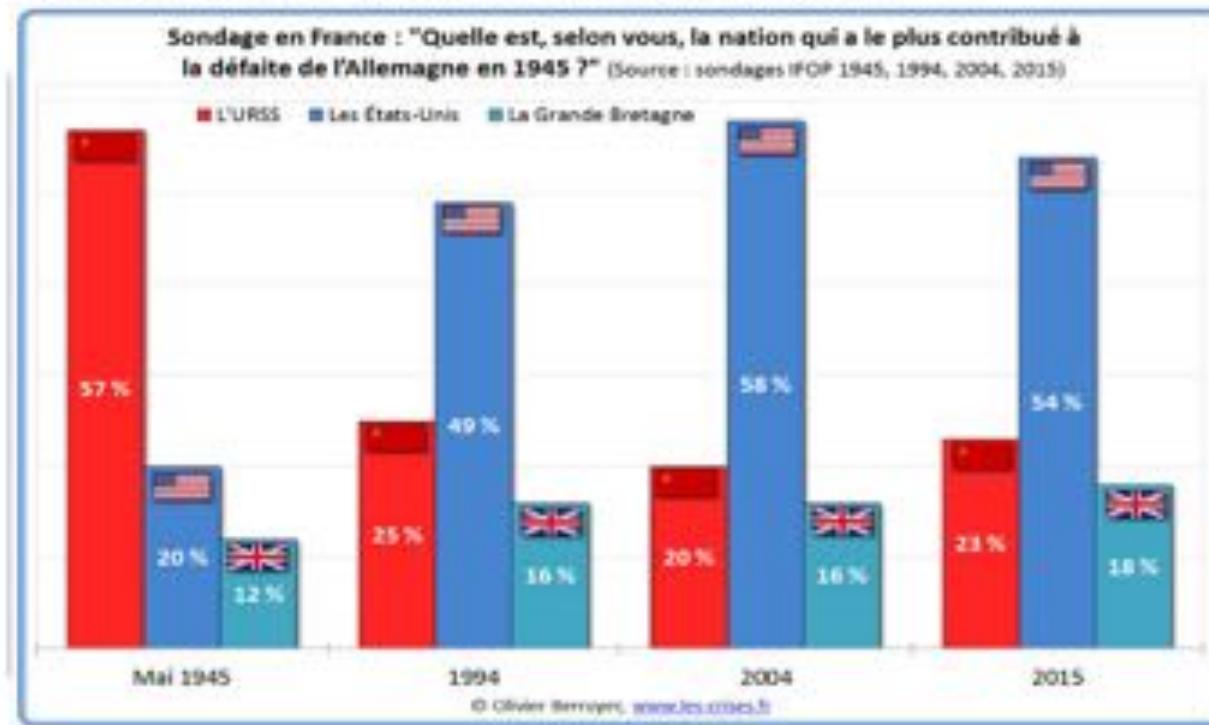
Histoire et Géographie au Cycle 3

distinguer l'histoire de la fiction

le passé est source d'interrogations

A partir de quelles sources se construit un récit de l'histoire des temps anciens ? Comment confronter traces archéologiques et sources écrites ?

Confronter, à plusieurs reprises, faits historiques et croyances





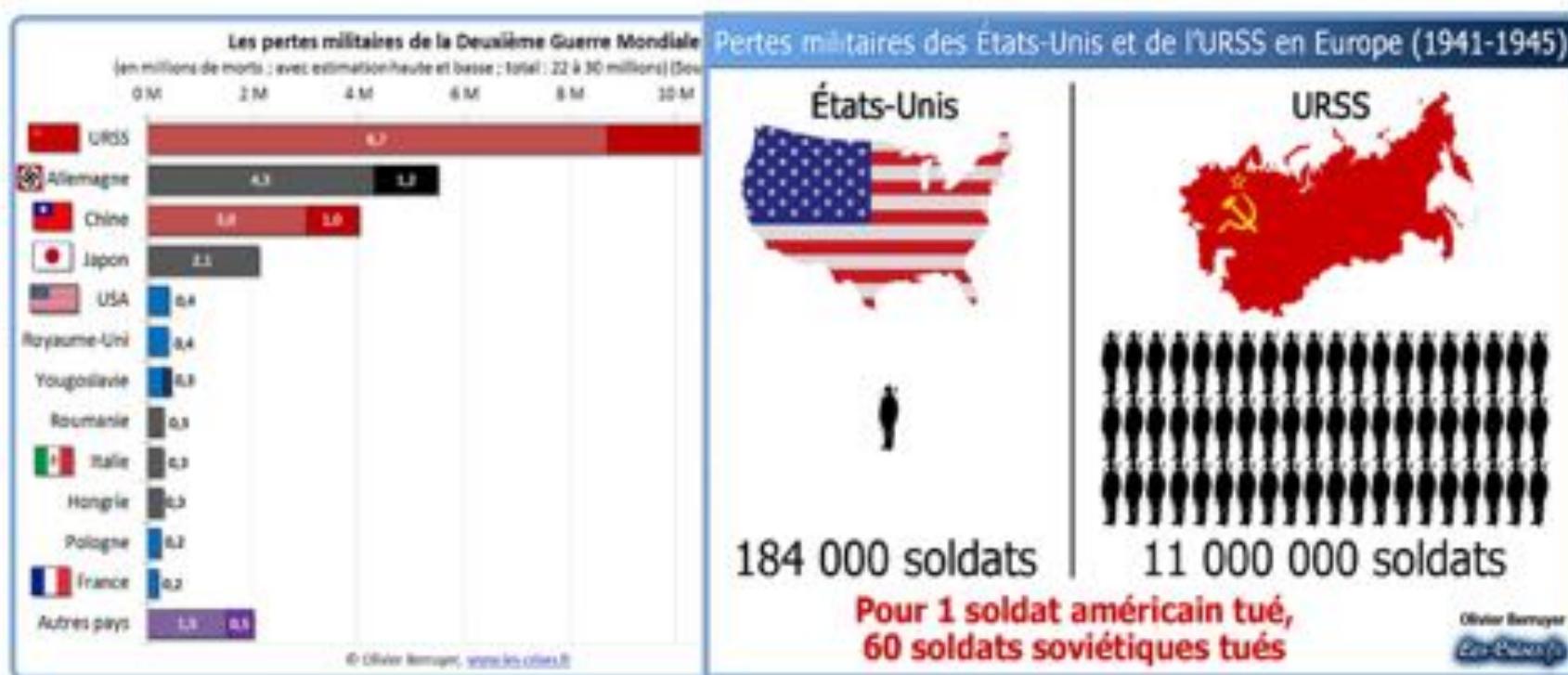
Histoire et Géographie au Cycle 3

distinguer l'histoire de la fiction

le passé est source d'interrogations

A partir de quelles sources se construit un récit de l'histoire des temps anciens ? Comment confronter traces archéologiques et sources écrites ?

Confrontez, à plusieurs reprises, faits historiques et croyances





Histoire et Géographie au Cycle 3

1 Les Hébreux en Canaan



Dans la Bible, Josué est le successeur de Moïse dans la conduite du peuple hébreu vers Israël. Il mène la conquête du pays de Canaan.

a. « Yahvé dit à Josué : "Prends avec toi tous les hommes de guerre et monte contre la cité d'Aï. Dresse une embuscade derrière la ville." Josué choisit trente mille hommes vaillants, et les fit partir de nuit. Il leur donna cet ordre : "Vous vous mettrez en embuscade derrière la ville, mais sans vous éloigner beaucoup d'elle et vous vous tiendrez prêts."

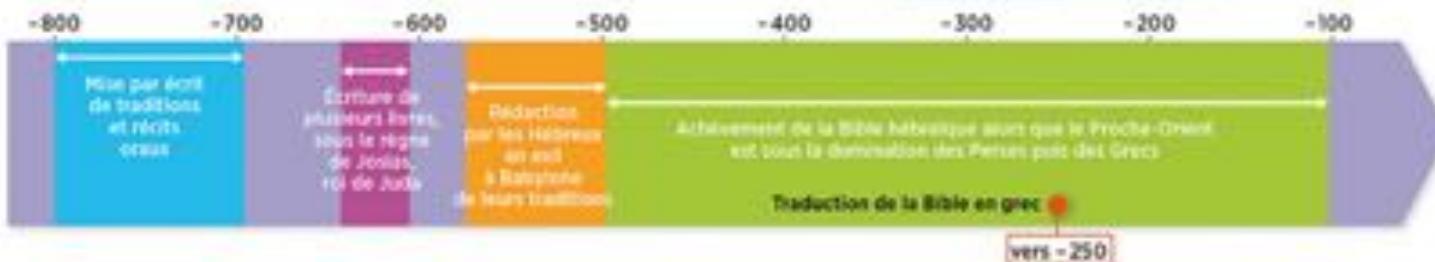
Josué s'avanza durant cette nuit au milieu de la vallée. Dès que le roi d'Aï vit cela, les hommes de la ville se levèrent en hâte de bon matin, et sortirent à la rencontre des assaillants pour les combattre ; le roi s'avanza avec tout son peuple, ne sachant pas qu'il y avait derrière la ville une embuscade dressée contre lui. Yahvé dit à Josué : "Étends ton sobre vers la cité d'Aï, car je vois la livrer en ton pouvoir." Et Josué étendit vers la ville le sabre qu'il avait à la main. Alors les hommes de l'embuscade se levèrent en hâte du lieu où ils étaient ; ils entrèrent dans la ville et l'occupèrent. »

D'après la Bible, Livre de Josué, 4.

b. « Presque toutes les villes qui figurent dans le récit de la conquête de Canaan ont été localisées et fouillées. Canaan était une province égyptienne, étroitement contrôlée. Nulle fortification ne protégeait les cités. [...] Il est par ailleurs inconcevable que les surabondantes archives égyptiennes n'aient pas préservé la moindre note relative à la destruction par des envahisseurs d'autant de cités. Le site de l'antique Aï, où, d'après les Ecritures, Josué aurait mis au point son ingénieuse embuscade, offre une contradiction, opposant la Bible et l'archéologie. Entre 1933 et 1935, puis en 1960, des fouilles ont exploré le site : il n'était pas habité au moment de la présumée conquête par les "enfants d'Israël". »

D'après Israel Finkelstein et Neil Asher Silberman, La Bible dévoilée : les nouvelles révélations de l'archéologie, Bayard, 2002.

1. La Bible.





Histoire et Géographie au Cycle 3

AUX ÉLÈVES DES ÉCOLES

IL EST DÉFENDU

1^e DE PARLER BRETON ET DE CRACHER A TERRE;

2^e DE MOUILLER SES DOIGTS DANS SA BOUCHE pour tourner les pages des livres et des cahiers;

3^e D'INTRODUIRE DANS SON OREILLE le bout d'un porte-plume ou d'un crayon;

4^e D'ESSUYER LES ARDOISES EN CRACHANT DESSUS ou en y portant directement la langue;

5^e DE TENIR DANS SA BOUCHE les portes-plumes, les crayons, les pièces de monnaies, etc.;

Voudrez-vous savoir maintenant pourquoi ces défenses sont faites ? Demandez-le à vos maîtres qui vous donneront les explications nécessaires.

Souvenez-vous aussi que vous ne devez pas seulement obéir sans discuter à ces prescriptions, mais que vous avez encore le devoir de les faire connaître à tout le monde.

AUX ÉLÈVES DES ÉCOLES

IL EST DÉFENDU

1^e DE CRACHER A TERRE;

2^e DE MOUILLER SES DOIGTS DANS SA BOUCHE pour tourner les pages des livres et des cahiers;

3^e D'INTRODUIRE DANS SON OREILLE le bout d'un porte-plume ou d'un crayon;

4^e D'ESSUYER LES ARDOISES EN CRACHANT DESSUS ou en y portant directement la langue;

5^e DE TENIR DANS SA BOUCHE les portes-plumes, les crayons, les pièces de monnaie, etc.;

Voudrez-vous savoir maintenant pourquoi ces défenses sont faites ? Demandez-le à vos maîtres qui vous donneront les explications nécessaires.

Souvenez-vous aussi que vous ne devez pas seulement obéir sans discuter à ces prescriptions, mais que vous avez encore le devoir de les faire connaître à tout le monde.



trouver des mises en situation suscitant des interrogations
des questionnements qui complètent la réflexion entamée

Histoire et Géographie au Cycle 3

La démarche scientifique ?

un fil conducteur : idée historique

Etude d'un document

Phase d'observation (oral)

Nature et provenance

Lecture attentive

Guide de lecture

Questionnaire

Echanges

La trace écrite est construite au fur et à mesure

Etude du premier document

Phase de synthèse (écrit)

Même démarche pour les

documents suivants

Documents de nature différente

Synthèse finale

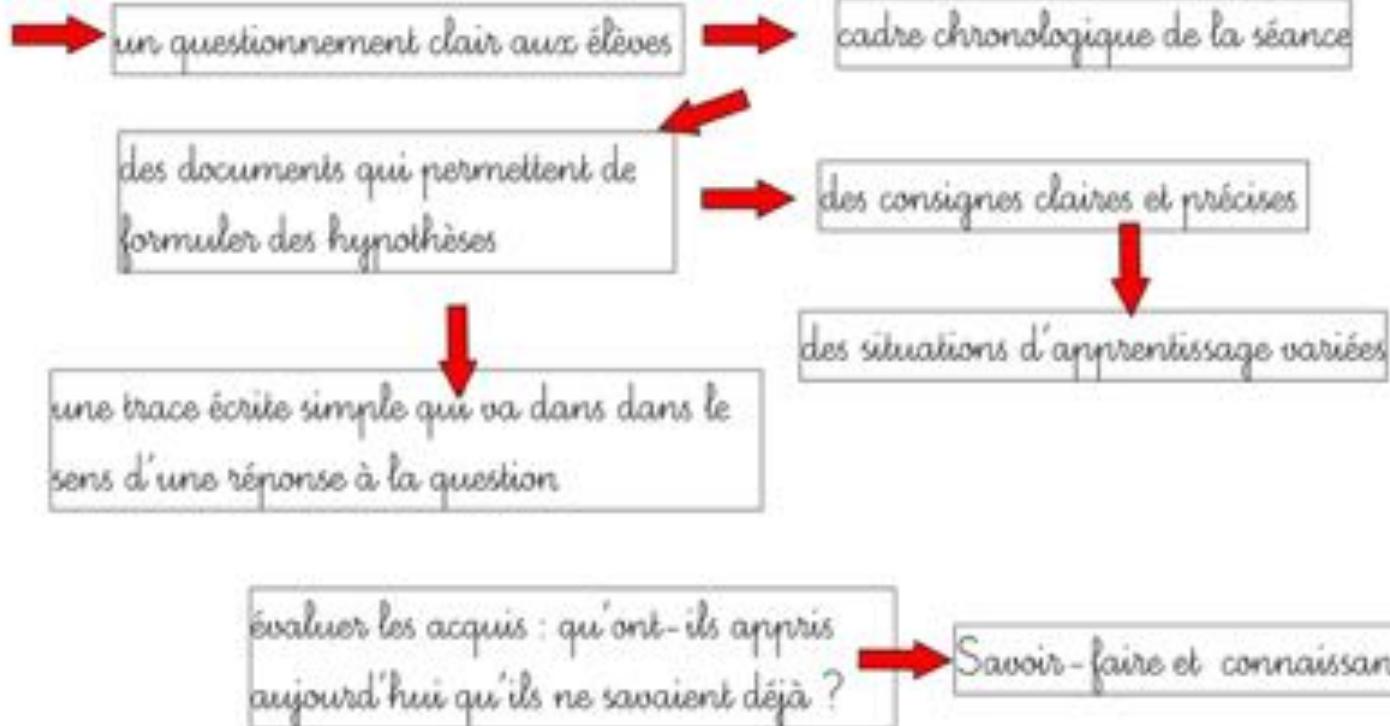
mettre en perspective les savoirs et savoir-faire et
mettre en lumière les concepts-clés en histoire



trouver des mises en situation suscitant des interrogations
des questionnements qui complètent la réflexion entamée

Histoire et Géographie au Cycle 3

réaliser la séance





Histoire et Géographie au Cycle 3

trouver des mises en situation suscitant des interrogations

des questionnements qui complètent la réflexion entamée

Démarche par situation problème

Une mise en cause des représentations des élèves.

L'élève a une tâche à accomplir.

Cette tâche pose le problème

une question et le temps de réflexion.

Prendre appui sur les acquis préalables sur la question échanges et études documentaire.

l'élève ne dispose pas encore de ce qui lui est nécessaire pour résoudre

les savoirs sont insuffisants ou peu performants.

il y a conflit entre une représentation et une autre qui contredit la première

L'élève dispose des ressources nécessaires : ressources personnelles, ressources constituées par ses pairs, ressources présentées par le maître (documents, indications, pistes de recherches...)

une synthèse est bien sûr nécessaire faisant clairement apparaître des réponses, mais aussi les limites du problème posé.



trouver des mises en situation suscitant des interrogations
des questionnements qui complètent la réflexion entamée

Histoire et Géographie au Cycle 3

Une situation problème

Une problématique
Une question
Présentation collective

Représentations des élèves
Question ouverte
Tri de documents
Textes ou documents contradictoires

Premières synthèses collectives
Chaque groupe expose ses recherches.
On analyse : ce dont on est sûr, ce qui
pose encore question

Le choix des
documents est
essentiel

Autres phases de recherche
De l'abstraction à la réalité
Un essai de réponse aux questions en suspens
Un complément d'informations par l'enseignant

Vers une conceptualisation
Formalisation
Exposé et apports du maître

Document synthèse
Retour aux conceptions initiales :
évolution des connaissances

Approfondissement
Limites de la synthèse



Le choix des documents est essentiel

Histoire et Géographie au Cycle 3

Les élèves apprennent à analyser les documents

analyser des documents, appelés sources historiques, pour comprendre des réalités historiques

Minions were jew kids adopted by nazi scientists for their experiments. They spent most of their lives in suffering and because they couldn't speak german, their words were hilarious sounds for germans.

#dispicableme





Histoire et Géographie au Cycle 3

Les élèves apprennent à analyser les documents

analyser des documents, appelés sources historiques, pour comprendre des réalités historiques

→ Différentes sortes de sources :

- les sources materielles (objets fabriqués par l'homme) : bateau, monnaie, chaussure, vase, etc.;
- les sources figuratives : gravures, sculptures, dessins, caricatures, etc.;
- les sources écrites : textes divers écrits sur différents supports (papier, pierre, papyrus, etc.);
- les sources audiovisuelles plus récentes : musique, sons, vidéo, etc.

→ Deux types de sources :

1. Les sources de première main

créé au moment de l'événement que l'on veut étudier ou peu après
créé par quelqu'un qui a vu l'événement ou a vécu dans cette période
rare aujourd'hui

témoin direct

2. Les sources de seconde main

créé bien après l'événement;
un document qui analyse les sources de première main
énonce une opinion sur des événements passés



Histoire et Géographie au Cycle 3

Le choix des documents est essentiel

Les élèves apprennent à analyser les documents

analyser des documents, appelés sources historiques, pour comprendre des réalités historiques

- Observer lire et noter des informations, comprendre le sens de tous les mots, comprendre les références présentes ; prendre en note ce qui nous a frappés, ce qui nous pose problème, les réflexions que suscite le document
- Analyser Qui a produit le document? Quelle est la source de ce document? Est-ce une source directe ou indirecte? Quand a-t-elle été produite? Pourquoi a-t-elle été produite? Original ou une copie? manuscrit ou un imprimé? support? traduction? complet ou un extrait?
- Critiquer Quelle est sa structure? Quels étaient les buts poursuivis par l'auteur? De quel type de texte s'agit-il? Est-ce que l'auteur prend position? Quelle est l'argumentation de l'auteur?
- Interpréter quel est le sens de ce texte? Situer dans le contexte, que peut-on en dire?
Quelles sont nos réflexions face aux idées du document?



Histoire et Géographie au Cycle 3



Le Bouclier Arverne - Astérix - René Goscinny & Albert Uderzo, 1959.



Carte de bon point destinée aux élèves de l'école primaire.
Gravure colorisée.



(statuette d'or de Vercingétorix provenant du trésor de Piérasat, Puy-de-Dôme. Musée des Antiquités nationales)



Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, de Lionel Royer, 1899, Musée Crozatier du Puy-en-Velay



« Ceux qui tenaient Alésia, après avoir donné beaucoup de mal à César et avoir eux-mêmes beaucoup souffert, finirent par se rendre. Leur chef suprême, Vercingétorix, prit ses plus belles armes, para son cheval et franchit les portes de la ville. Il vint caracoler en cercle autour de César, qui était assis, puis, sautant à bas de sa monture, il jeta toutes ses armes et s'assit lui-même aux pieds de César où il ne bougea plus, jusqu'au moment où César le remit à ses gardes. »

*D'après Plutarque, historien grec (v.50-v.125 après J-C),
Vies parallèles, « César », 27, vers 110 après J-C.*

Histoire et Géographie au Cycle 3

« Vercingétorix convoque l'assemblée : il déclare que cette guerre n'a pas été entreprise par lui à des fins personnelles ,mais pour conquérir la liberté de tous ; puisqu'il faut céder à la fortune, il s'offre à eux, ils peuvent, à leur choix, apaiser les Romains par sa mort ou le livrer vivant. On envoie à ce sujet une députation à César. Il ordonne qu'on lui remette les armes, qu'on lui amène les chefs des cités. On lui livre Vercingétorix, on jette les armes à ses pieds. »

D'après César, La guerre des Gaules, VII, 89





Histoire et Géographie
au Cycle 3



Une œuvre
gigantesque

Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



peinte au XIXème
presque 2000 ans après

Une œuvre
gigantesque

Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899. - huile sur toile (321cm x 482 cm). Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm). Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



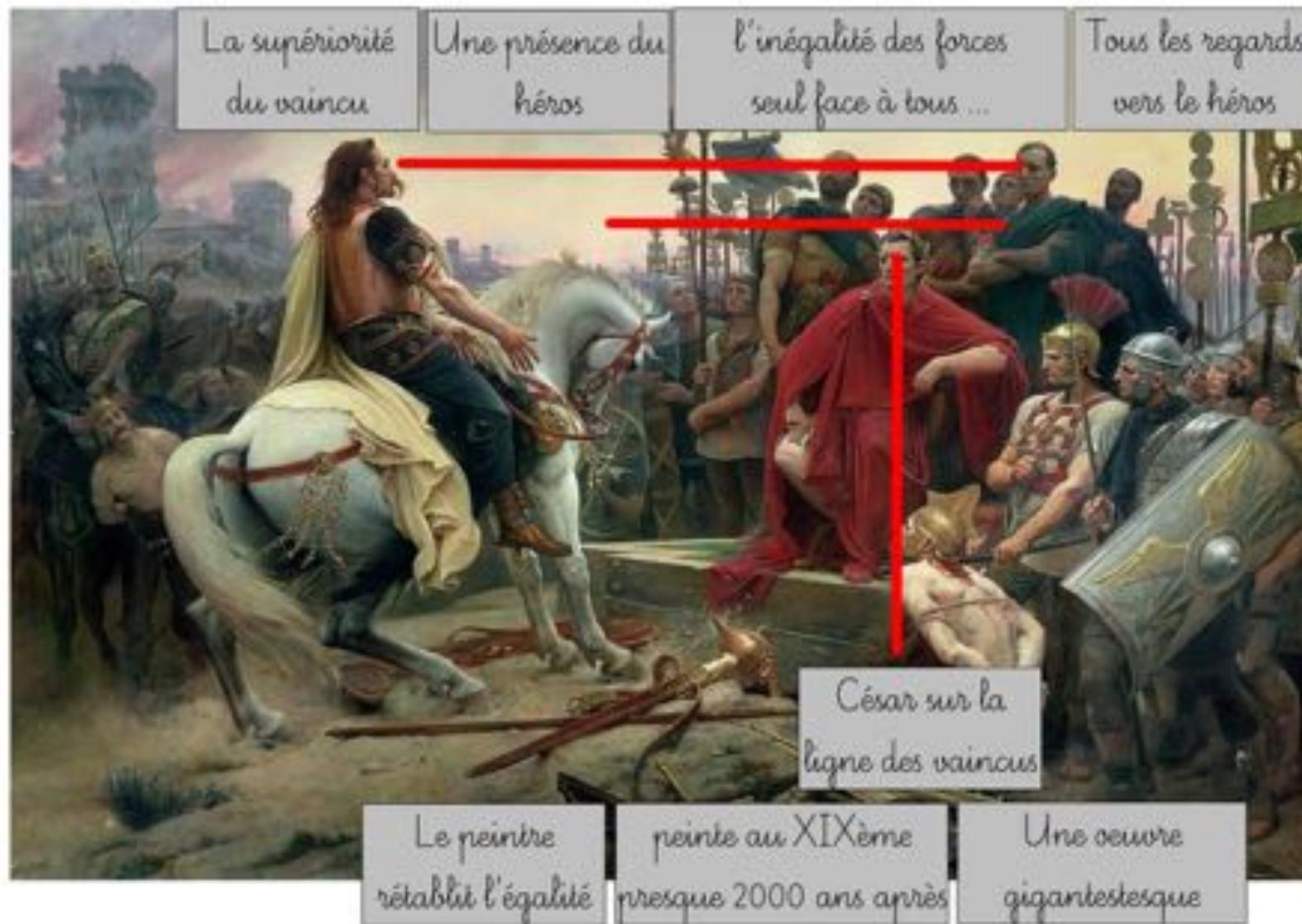
Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



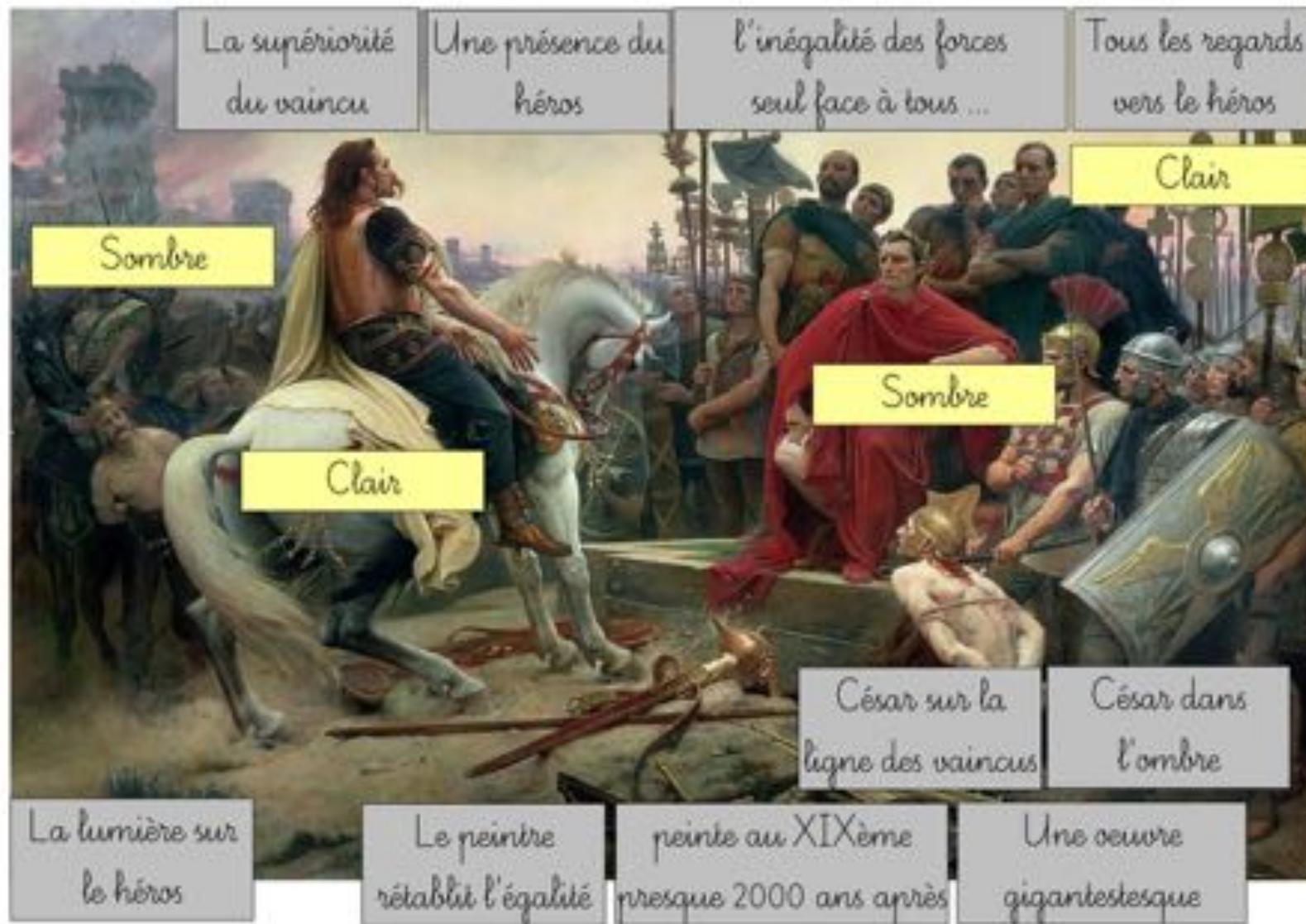
Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



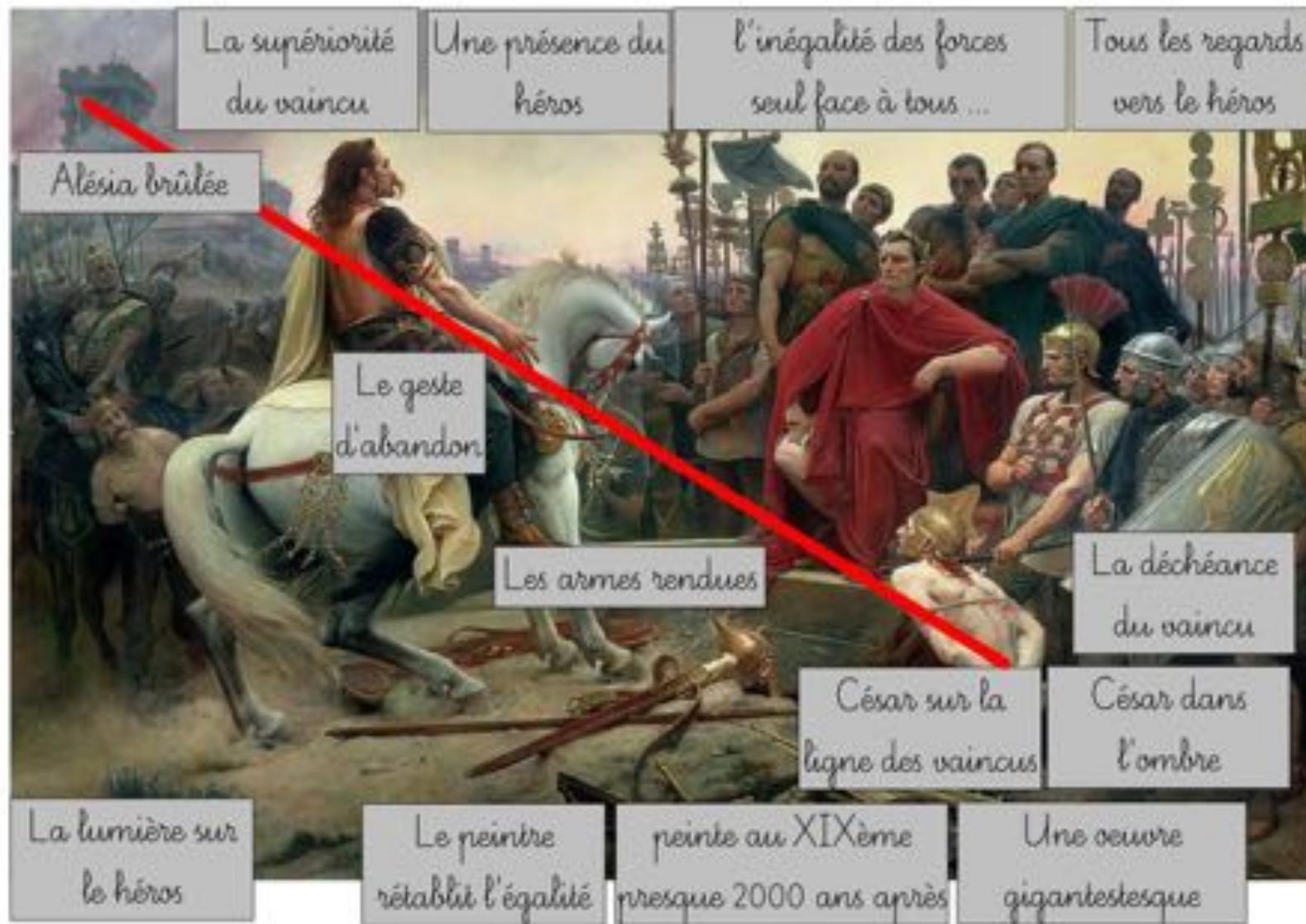
Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm). Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Lionel Royer, peintre d'histoire (1852 – 1926) - Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César, 1899, - huile sur toile (321cm x 482 cm), Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay.



Histoire et Géographie
au Cycle 3





Thème 1

Et avant la France ?

- Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ?
- Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?
- Les grands mouvements et déplacements de populations (IV-X^e siècles).
- Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l'empire romain.

Des problématiques à proposer aux élèves

Que sont devenus les hommes préhistoriques à la fin de la préhistoire ?

Pourquoi nomme-t-on aujourd'hui Marseille, la cité phocéenne ?

Qui sont les Gaulois ? Des guerriers farouches ?

Pourquoi César a-t-il conquis la Gaule ?

D'où viennent les noms des pays : France et Angleterre ? Allemagne ? Belgique ?

Comment Clovis devient le 1er roi des Francs ? Pourquoi devient-il chrétien ?



Thème 2

Le temps des rois

- Louis IX, le « roi chrétien » au XIII^e siècle.
- François Ier, un protecteur des Arts et des Lettres à la Renaissance.
- Henri IV et l'édit de Nantes.
- Louis XIV, le roi Soleil à Versailles.

Des problématiques à proposer aux élèves

Pourquoi des châteaux-forts dans nos paysages actuels ?

Mais où était passé le roi au temps des châteaux-forts ?

Pourquoi a-t-on emmené autant d'esclaves noirs sur les terres conquises ?

Pourquoi de nouveaux châteaux au 16e siècle ?

Pourquoi au 16e siècle, il y a des guerres de religion ?

Comment Henri IV met fin aux guerres de religion avec les protestants et renforce encore le pouvoir royal ?

Louis XIV, un roi à 5 ans ?



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Thème 3

Le temps de la Révolution et de l'Empire

- De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation.
- Napoléon Bonaparte, du général à l'Empereur, de la Révolution à l'Empire

Des problématiques à proposer aux élèves

Pourquoi le XVIII^e est-il appelé siècle des lumières ?

Pourquoi Louis XVI est-il guillotiné ? Qui veut la mort du roi ?

Qu'est-ce que la déclaration des droits de l'homme ?

Napoléon a-t-il aidé la Révolution française ?

Pourquoi les rois d'Europe vont lutter contre l'Empereur Napoléon ?



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Thème 1

Le temps de la République

- 1892 : la République fête ses cent ans.
- L'école primaire au temps de Jules Ferry
- Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs.

Des problématiques à proposer aux élèves

Pourquoi a-t-on changé 3 fois de Républiques de 1792 à jusqu'en 1870 ?

Pourquoi rendre l'école obligatoire et gratuite ?

Quels droits, devoirs et libertés, ont apporté les différentes Républiques ?

Pourquoi la 3ème république disparaît en 1940 ?

Pourquoi la devise de la République change-t-elle ?



Napoléon III remettant son épée à
Guillaume Ier.

Graffure américaine anonyme de 1871.



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Thème 2

L'âge industriel en France

- Énergies et machines.
- Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin.
- La ville industrielle.
- Le monde rural.

Des problématiques à proposer aux élèves

Pourquoi le train apparaît au XIX^e siècle ?

Pourquoi les hommes quittent la campagne au XIX^e siècle pour venir dans les villes ?

De quoi ont besoin les usines du XIX^e pour exister et fonctionner ?

Pourquoi la République continue à conquérir des territoires lointains ?



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Thème 3

La France, des guerres mondiales
à l'Union européenne

- Deux guerres mondiales au vingtième siècle.
- La construction européenne.

Des problématiques à proposer aux élèves

Qu'est-ce que la révolution industrielle a pu changer pour les armées et les guerres ?

Quels pays ont fait la guerre (14-18) et pourquoi ? Quelles traces autour de nous rappellent cette guerre ? Qui étaient ces hommes et pourquoi autant de morts ?

En quoi, pourquoi ces guerres sont-elles mondiales ?

Résistants ou terroristes ?



Histoire et Géographie
au Cycle 3



Thème 3 Résistants ou terroristes ?

Ils ont tué l'école !

