

Compte rendu du Conseil Ecole-Collège

REP+ Jean Vigo

21 novembre 2017

Le CEC était présidé par Mme Mallet-Petiot, Inspectrice de l'Education Nationale et par Mme Justin, Principale du collège Jean Vigo.

Mme Justin a commencé le conseil en présentant un projet initié par les parents d'élèves du collège Jean Vigo. Il s'agit de favoriser le passage du CM2 à la 6^{ème} en incluant les élèves dans un projet commun. Ce projet est porté par l'association Ombilic'art, financé par le CGET et soutenu par la ville et les structures culturelles partenaires du quartier. Avec l'aide de deux artistes Spinassien, Jim Bishop et Clara Lalala, ils vont créer un Manga (bande dessinée dans un style japonais). Il sera édité et offert à tous les élèves d'Epinay-sur-Seine entrant en 6^{ème} à la rentrée prochaine. Cela se déroulera sur 6 sessions le samedi matin, à la médiathèque Albert Camus et au PMO. En parallèle, une sortie au salon du livre de Montreuil est organisée le samedi 2 décembre avec les élèves et les parents. Ils auront un budget leur permettant de rapporter des livres. Un bus est mis à disposition par la mairie avec 50 places. Des fiches d'inscription sont données aux enseignants qui devront présenter le projet dans leurs écoles.

Mme Mallet-Petiot présente ensuite les thèmes de travail du CEC. C'est un travail en coopération à l'échelle de la ville sur les parcours éducatifs, de la maternelle à la 3^{ème}. Nous nous sommes appuyés sur les parcours abordés lors des précédents CEC :

- Le parcours éducatif de santé
- Le parcours citoyen
- Le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève

Les différents CEC vont se partager le travail de réflexion. Sur le REP+ Vigo, nous allons nous centrer sur le **parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève** (PEAC).

Des questions sont posées : quelle continuité, quels parcours, quels moyens et quels supports ?

Il s'agit aussi de définir des grands rendez-vous communs. Par exemple :

- les rencontres danse (30 mars 2018) à l'Espace Lumière. Pourquoi ne pas faire un échange avec le collège et choisir une ou plusieurs classes pour faire une représentation lors du spectacle du collège en fin d'année ?
- Participer au « Printemps des Poètes ».

Mme Justin fait la remarque : Combien d'élèves connaissent l'histoire du nom de leur école ? Elle cite comme exemple Jean Vigo. Les élèves ne savent pas forcément qu'il s'agit d'un cinéaste. Ils ne connaissent pas toujours l'historique de la ville orienté vers le cinéma.

Ensuite, deux pistes de travail sont proposées :

- La mise à jour du tableau concernant le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève.
- L'élaboration d'un outil de suivi (maternelle, élémentaire, collège) orienté à la fois pour les élèves et les professeurs.

Les enseignants se sont alors regroupés pour remettre à jour le tableau concernant le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève (voir tableau page suivante). Ensuite ils ont débattu sur le support commun à élaborer et qui suivra les élèves de la maternelle au collège. Le manque de temps les a amenés à proposer de travailler sur cet outil dans le cadre de la formation REP+.

Le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève

Maternelle	Elémentaire	Collège
Fréquenter		
<p>Rencontres danses (Espace Lumière) : sur 4 demi-journées les élèves prennent tour à tour le rôle d'acteur et de spectateur.</p> <p>Cinébambino : Des classes participent à des visionnages au PMO et à des interventions en classes , sur 3 années.</p> <p>Visites de musées.</p> <p>Classes à PAC</p> <p>« Lire c'est partir » : vente de livres à petits prix.</p> <p>Fête du livre</p> <p>Rencontre d'auteurs et ateliers d'écriture.</p> <p>Lecture d'albums des 6^{ème} aux maternelles et CP.</p> <p>Rallye lecture</p>	<p>Rencontres danses (Espace Lumière) : sur 4 demi-journées les élèves prennent tour à tour le rôle d'acteur et de spectateur.</p> <p>Ecole et cinéma : 3 projections avec pré-projections pour les enseignants participants.</p> <p>Visites de musées, de l'Assemblée Nationale.</p> <p>Classes à PAC</p> <p>« Lire c'est partir » : vente de livres à petits prix.</p> <p>Rencontre d'auteurs et ateliers d'écriture.</p> <p>Classe de découverte</p> <p>Lecture d'albums aux maternelles et CP.</p> <p>Fréquentation du PMO</p>	<p>Compagnie Danse en Résidence</p> <p>Collège et cinéma</p> <p>Sorties culturelles. Visite de l'Assemblée Nationale.</p> <p>Festival « Banlieue Bleue »</p> <p>Parcours d'excellence</p> <p>Voyage scolaire</p> <p>Lecture d'albums des 6^{ème} aux maternelles et CP.</p> <p>Travail avec le PMO et le conservatoire</p>
Pratiquer		
<p>Rencontres danses (Espace Lumière) : sur 4 demi-journées les élèves prennent tour à tour le rôle d'acteur et de spectateur.</p> <p>Chorale Rencontres chorales : maternelle/élémentaire/collège</p> <p>Classes à PAC</p> <p>Rencontre d'auteurs et ateliers d'écriture.</p> <p>Rallye artistique</p> <p>Echanges et projets communs en arts visuels entre élémentaire et maternelle</p>	<p>Rencontres danses (Espace Lumière) : sur 4 demi-journées les élèves prennent tour à tour le rôle d'acteur et de spectateur.</p> <p>Chorale Rencontres chorales : maternelle/élémentaire/collège</p> <p>Classes à PAC</p> <p>Rencontre d'auteurs et ateliers d'écriture. (Création d'un manga)</p> <p>Lecture d'albums aux maternelles et CP.</p> <p>Echanges et projets communs en arts visuels entre élémentaire et maternelle</p> <p>Théâtre et danse avec production à la MTD (Maison du théâtre et de la danse)</p>	<p>UNSS danse Ateliers danse</p> <p>Chorale Rencontres chorales : maternelle/élémentaire/collège Classe orchestre</p> <p>Les Incorruptibles</p> <p>Parcours excellence</p> <p>Lecture d'albums des 6^{ème} aux maternelles et CP.</p> <p>Ateliers de création musicale</p> <p>Pratiques de cours (Education musicale, arts visuels, français...)</p>
S'approprier (connaissances)		
<p>Mise en œuvre des programmes</p> <p>Travail sur un artiste</p>	<p>Mise en œuvre des programmes</p> <p>Prise en compte du patrimoine lors des classes de découvertes</p>	<p>Mise en œuvre des programmes disciplinaires</p> <p>EPI création artistique : art dans la ville</p>

