

Cycle 3  
CM1



Cours Lumni Primaire du vendredi 24 avril 2020

Mme Alexandra

-  
Français - Étude de la langue  
**Bien orthographier le passé composé**

→ Relisons le texte de la dernière fois :

Tout a commencé le jour où un homme est venu s'installer dans la maison d'à côté. C'était un événement parce que la maison est abandonnée depuis des années. Les murs sont devenus tout gris, tout tristes. Les volets sont cassés. Ils grincent même quand il y a du vent. Tout autour, les mauvaises herbes et les ronces ont tellement poussé qu'elles m'arrivent aux épaules. Je suis sûr qu'il y a des rats et des serpents là-dedans !

Bref, un homme est venu habiter dans cette maison. Il était habillé tout en noir. Il avait les cheveux longs et gris comme les murs de la maison. Son visage était tout pâle et il avait des yeux noirs et brillants. Et puis, il m'a paru très grand. Papa a beau dire qu'il n'est pas si grand que ça, moi je suis sûr qu'il mesure deux mètres ! Pendant des semaines, je l'ai observé discrètement le voisin... Il ne parlait à personne dans le quartier.

→ Lisons la suite :

Un soir, j'ai été témoin d'une chose abominable. Je cherchais mon chat Mozart dans le jardin quand, tout à coup, j'ai aperçu le voisin qui rentrait chez lui. Je me suis caché derrière un arbre. Une dame l'accompagnait ! Ils sont entrés dans la maison, j'ai entendu la porte claquer et puis plus rien. Et puis soudain, j'ai entendu un hurlement terrible. Un cri d'horreur... Mon cœur s'est arrêté de battre. C'était affreux ! Aucun doute, ce cri venait du sous-sol de mon voisin...

D'après Florence Dutruc-Rosset, *L'assassin habite à côté*

→ Te souviens-tu de l'atmosphère qui se dégage du texte ?

une maison abandonnée



un homme étrange qui vient l'habiter



Une atmosphère inquiétante,  
mystérieuse...



→ **Observons les verbes employés :**

=> **Énoncé :** Relève dans ce texte les verbes conjugués.

Bref, un homme est venu habiter dans cette maison. Il était habillé tout en noir. Il avait les cheveux longs et gris comme les murs de la maison. Son visage était tout pâle et il avait des yeux noirs et brillants. Et puis, il m'a paru très grand. Papa a beau dire qu'il n'est pas si grand que ça, moi je suis sûr qu'il mesure deux mètres ! Pendant des semaines, je l'ai observé discrètement le voisin... Il ne parlait à personne dans le quartier.

Un soir, j'ai été témoin d'une chose abominable. Je cherchais mon chat Mozart dans le jardin quand, tout à coup, j'ai aperçu le voisin qui rentrait chez lui. Je me suis caché derrière un arbre. Une dame l'accompagnait ! Ils sont entrés dans la maison, j'ai entendu la porte claquer et puis plus rien. Et puis soudain, j'ai entendu un hurlement terrible. Un cri d'horreur... Mon cœur s'est arrêté de battre. C'était affreux ! Aucun doute, ce cri venait du sous-sol de mon voisin...

D'après Florence Dutruc-Rosset, *L'assassin habite à côté*

=> **Correction :**

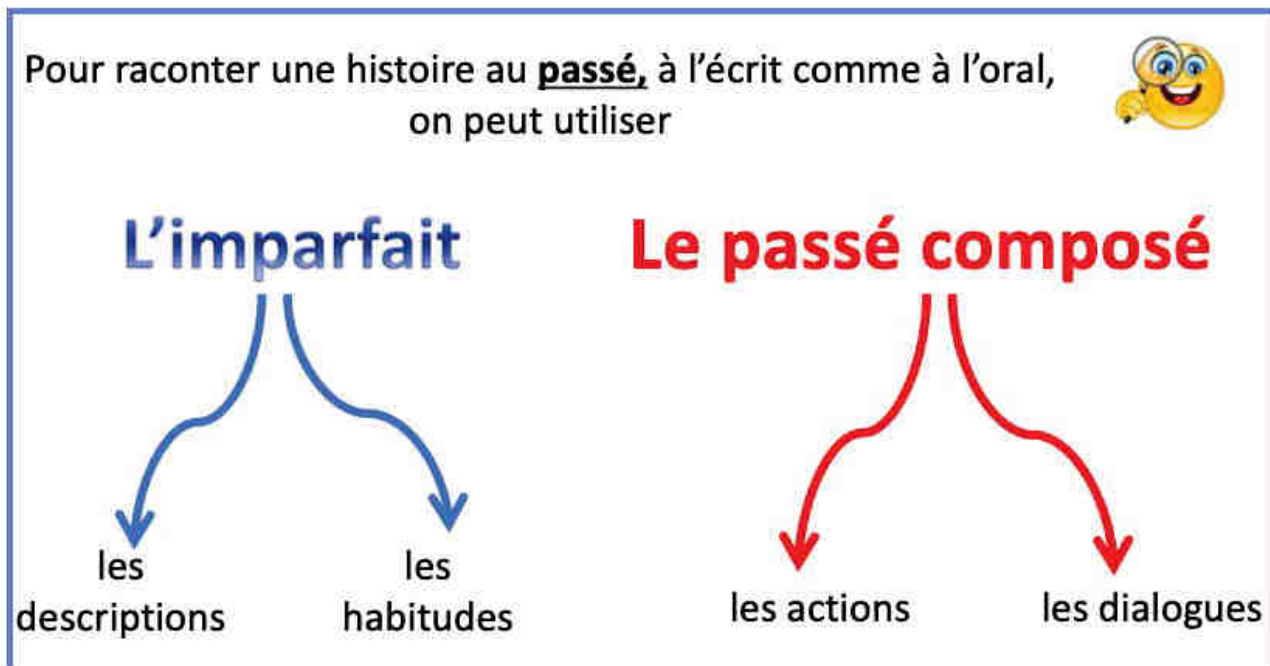
Bref, un homme **est venu** habiter dans cette maison. Il **était** habillé tout en noir. Il **avait** les cheveux longs et gris comme les murs de la maison. Son visage **était** tout pâle et il **avait** des yeux noirs et brillants. Et puis, il m'**a paru** très grand. Papa **a** beau dire qu'il n'**est** pas si grand que ça, moi je **suis** sûr qu'il **mesure** deux mètres ! Pendant des semaines, je l'**ai observé** discrètement le voisin... Il ne **parlait** à personne dans le quartier.

Un soir, j'**ai été** témoin d'une chose abominable. Je **cherchais** mon chat Mozart dans le jardin quand, tout à coup, j'**ai aperçu** le voisin qui **rentrait** chez lui. Je me **suis caché** derrière un arbre. Une dame l'**accompagnait** ! Ils **sont entrés** dans la maison, j'**ai entendu** la porte claquer et puis plus rien. Et puis soudain, j'**ai entendu** un hurlement terrible. Un cri d'horreur... Mon cœur **s'est arrêté** de battre. C'**était** affreux ! Aucun doute, ce cri **venait** du sous-sol de mon voisin...

Florence Dutruc-Rosset, *L'assassin habite à côté*

- Les verbes, relevés en rouge, sont conjugués au passé composé. Ils sont utilisés pour décrire les actions du 1<sup>er</sup> plan et pour raconter ce que le personnage a fait.
- Les verbes, relevés en bleu, sont conjugués à l'imparfait. Il nous permet de décrire une scène et/ou une personne.

→ Pour résumer :



→ Rappelle-toi, à l'imparfait :

- je **prenais**
- tu **voulais**
- il **étirait**
- nous **sautions**
- vous **mouriez**
- ils **passaient**
- je **finissais**
- tu **fleurissais**
- Il/elle **nourrissait**
- nous **trahissions**
- vous **rôtissiez**
- Ils/elles **vomissaient**

Pour conjuguer les verbes à l'imparfait :

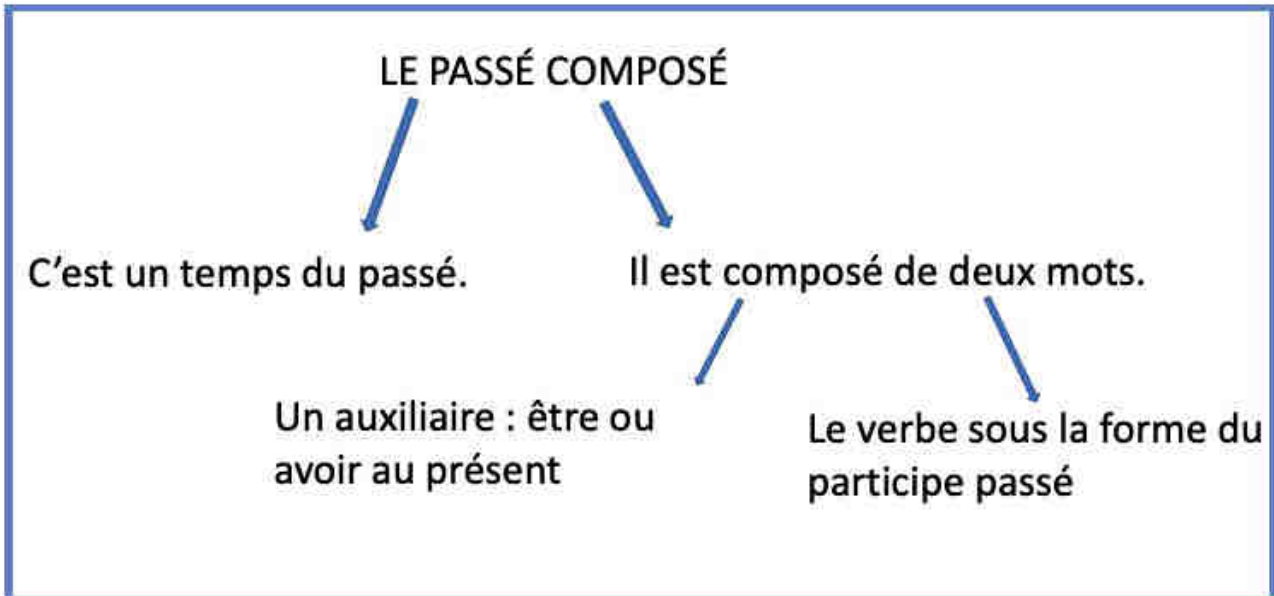
- on garde le radical du verbe,

- on rajoute les terminaisons :

1) les verbes du 1<sup>er</sup> groupe : -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient,

2) les verbes du 2<sup>e</sup> groupe : -issais, -issais, -issait, -issions, -issiez, -issaient.

→ Rappel sur la formation du passé composé :



→ Comment se compose le participe passé des verbes ?

=> Observe les verbes suivants :

• Tout a commencé	→	Infinitif : commencer
• Les ronces ont poussé	→	Infinitif : pousser
• J'ai observé	→	Infinitif : observer
• Il a choisi	→	Infinitif : choisir (choisissons)
• Il a bâti	→	Infinitif : bâtir (bâtissons)
• Il a fini	→	Infinitif : finir (finissons)

- « a commencé », « ont poussé », « ai observé » → Lorsque je mets ces verbes à l'infinitif, ils se terminent par -er. Il s'agit des verbes du 1<sup>er</sup> groupe.

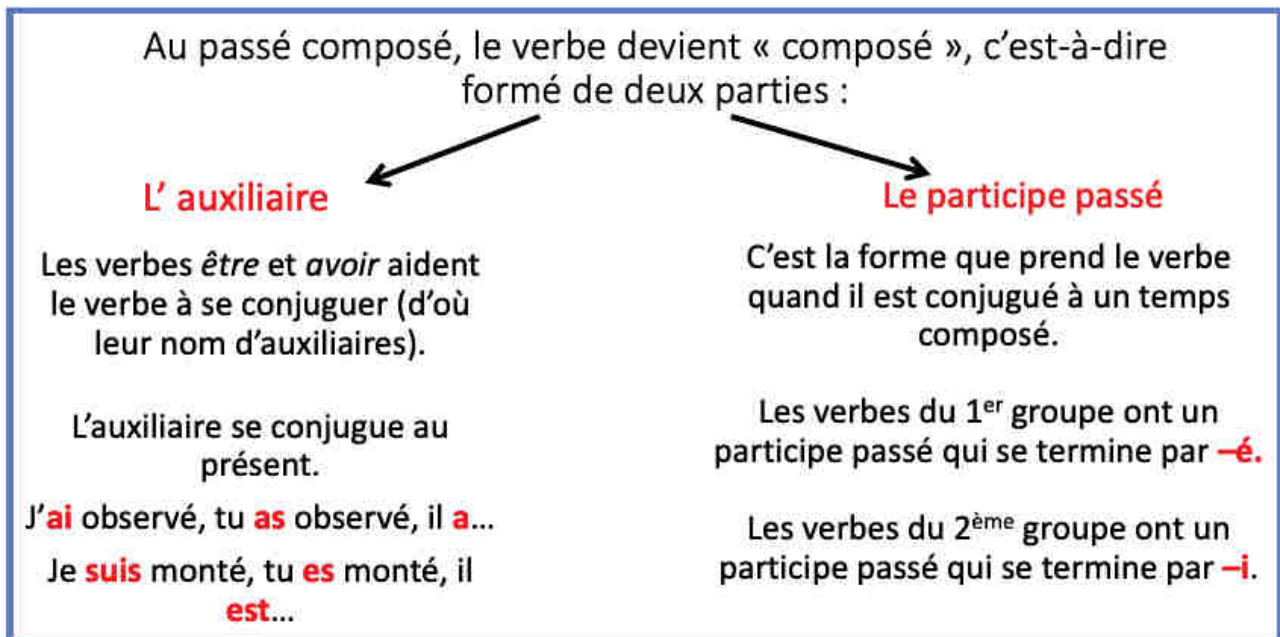
- « a choisi », « a bâti », « a fini » → Lorsque je mets ces verbes à l'infinitif, ils se terminent par -ir. Il s'agit des verbes du 2<sup>e</sup> groupe.

=> Observe les régularités :

Verbes du 1 <sup>er</sup> groupe	Verbes du 2 <sup>e</sup> me groupe
Tout <b>a</b> commencé	Le voisin <b>a</b> choisi
Les ronces <b>ont</b> poussé	Il <b>a</b> bâti
J' <b>ai</b> observé	Il <b>a</b> fini

- Pour les verbes du 1<sup>er</sup> groupe, le participe passé se fait en -é et pour les verbes du 2<sup>e</sup> groupe en -i.

→ **Conclusion :**



→ **Maintenant à ton tour !**

⇒ **Exercice 1** - Ces formes verbales appartiennent-elles à un temps simple ou un temps composé ?

Tu marchais	●	• Temps simple
Elle a applaudi	●	
Nous sortirons	●	
Les coureurs ont bondi	●	
Les feuilles ont jauni	●	• Temps composé
Le professeur reviendra	●	

⇒ **Exercice 2** - Complète ces phrases en conjuguant les verbes au passé composé.

- Hier, j' \_\_\_\_\_ (jouer) dans ma chambre.
- Mes parents \_\_\_\_\_ (finir) leur travail.
- Mon frère et moi, nous \_\_\_\_\_ (aider) nos parents à préparer le repas.
- Ils \_\_\_\_\_ (choisir) un film à regarder en famille.

=> **Exercice 3 / Écriture** - Écris la suite de l'histoire en t'aidant de l'image et du tableau ci-dessous :

- L'objectif est de décrire la pièce.



Les verbes	Les noms	Les adjectifs
laisser à l'abandon	murs	abandonné
grincer	fenêtres	cassé
paraître	sol	jauni

---

---

---

---

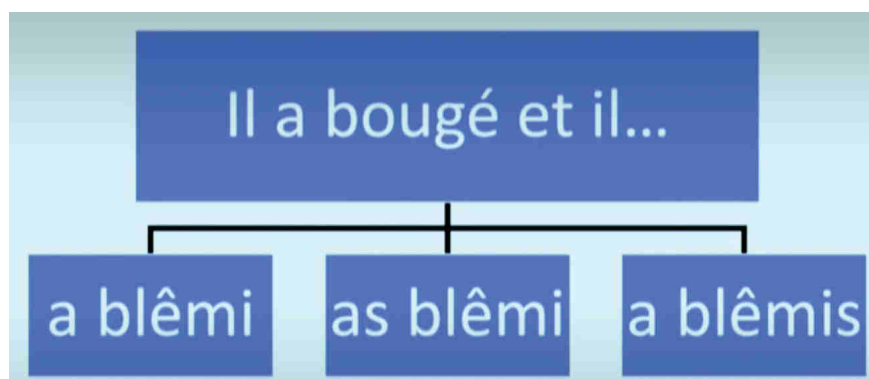
---

- Proposition de l'enseignante :

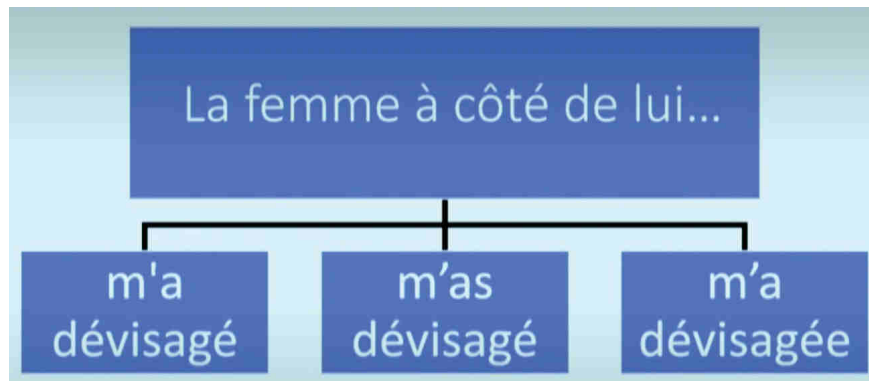
La pièce semblait être à l'abandon : les fenêtres cassées et les morceaux de verres brisés sur le sol la rendaient sinistre. Les murs jaunis et sales sentaient l'humidité. Tout était délabré ! Mon voisin se tenait au milieu de ce décor inquiétant.

=> **Exercice 4** - On poursuit la suite de cette production. Entoure la bonne forme verbale des phrases suivantes :

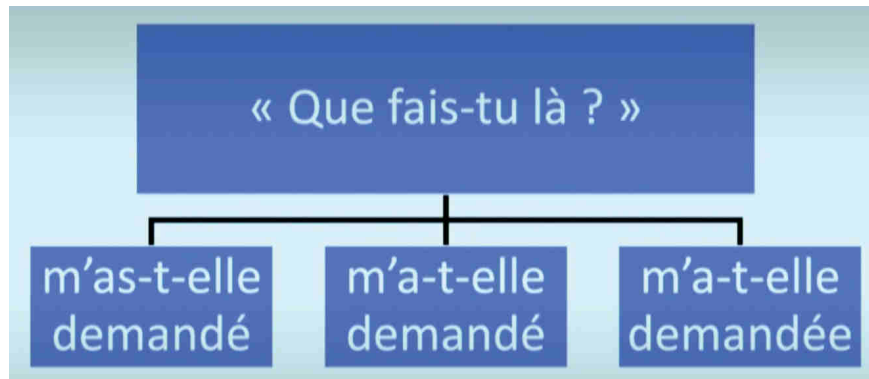
1)



2)



3)



=> Exercice 5 – Même exercice

Son visage était pâle, ses petits yeux bleus étaient effrayants...

Elle m' 

a observé
observait

 longuement... J' 

ai rougi
ai rougis

 , j'ai hésité à partir...

J'étais terrifié /content...

J' 

ai reculer
ai reculé

 ... J'ai voulu partir, mais trop tard... Elle m' 

a attrapé
as attrapé

 le poignet...

et...

Je me suis réveillé...      Je me suis réveiller      Je me suis évanoui...

=> Voici la suite possible construite ensemble :

La pièce **semblait** être à l'abandon : les fenêtres cassées et les morceaux de verres brisés sur le sol la **rendaient** sinistre. Les murs jaunis et sales **sentaient** l'humidité. Tout **était** délabré ! Mon voisin se tenait au milieu de ce décor inquiétant.

En me voyant, il **a bougé** et **a blêmi**. La femme à côté de lui **m'a dévisagé**.  
« Que fais-tu là ? » **m'a-t-elle demandé**.

Son visage était pâle et **ses** petits yeux bleus étaient effrayants. Elle **m'a observé** longuement... **J'ai rougi**, **j'ai hésité** à partir... J'étais terrifié...

**J'ai reculé**, **j'ai voulu** partir... mais trop tard... elle **m'a attrapé** le poignet... Et...

Je me **suis réveillé** (je me **suis évanoui**).

→ Dictée (correction) :

Dans la pièce délabrée, son voisin terrifiant a enfermé une femme.

Elle a poussé un cri que le narrateur a entendu.

En fait, ses voisins étranges étaient des acteurs !