

Cycle 3

CM2



Cours Lumni Primaire du mardi 14 avril 2020

Mme Aurélie

Français - Étude de la langue

La phrase simple et la phrase complexe

→ Lisons le texte du jour :

Aujourd'hui, Vincent fabrique un jouet qui ressemble à un long serpent vert. Il l'attache à une ficelle et le pose au sol dans la rue. Au bout de quelques minutes, une jeune femme vient, avec une fine ombrelle sous le bras et un sac à main.

Vite, Vincent va se cacher derrière le portillon métallique et il expérimente le maniement du serpent. Celui-ci obéit. La femme se rapproche, il tire alors sur le fil. Le serpent glisse lentement au milieu de la rue. La femme le voit, pousse un grand cri, jette en l'air son sac et son ombrelle, en hurlant d'une voix terrifiante:

« Au secours ! Au secours ! Un serpent ! À moi ! À l'aide ! »

Alors Vincent lâche tout, il bondit dans la maison, entre dans la cuisine et se cache en tremblant dans le panier de linge sale. Inquiet, le cœur battant, il écoute les cris effroyables de la malheureuse. Quel tohu-bohu pour un pauvre serpent de chiffon !

D'après José Mauro de Vasconcelos, *Mon bel oranger*, 1971

=> Dans ce texte, nous allons nous intéresser aux phrases et à la manière dont elles sont construites.

→ Observons les phrases du début de ce texte. Combien y en a-t-il ?

Aujourd'hui, Vincent fabrique un jouet qui ressemble à un long serpent vert. Il l'attache à une ficelle et le pose au sol dans la rue. Au bout de quelques minutes, une jeune femme vient, avec une fine ombrelle sous le bras et un sac à main.

=> Il y a 3 phrases. Elles ont été surlignées d'une couleur différente.

=> Une phrase commence par une **majuscule** et se termine par un **point** . Elle a du sens.



Il ne faut pas confondre la notion de phrase avec une ligne. Certaines phrases peuvent être plus longues ou plus courtes. Pense à la majuscule, au point et surtout au sens.

→ **Petite devinette :**

=> Celles-ci sont-elles aussi des phrases ? Si oui, combien y en a-t-il ?

**Au secours ! Au secours ! Un serpent ! À moi ! À l'aide !**

**Quel tohu-bohu pour ce pauvre serpent de chiffon !**

=> Oui, ce sont des phrases. Il y en a 6. Elles débutent par une **majuscule** et se terminent par un **point d'exclamation**.

**RAPPEL** Les phrases exclamatives permettent d'exprimer le ressenti, les émotions du personnage.

=> Tu peux penser que dans une phrase, il y a un verbe conjugué. Pourtant, dans cette devinette, nous avons bien affaire à des phrases.

=> Ces 6 phrases ont bien un sens.

→ **Pour résumer :**

Une phrase est le plus souvent verbale (construite autour d'un verbe conjugué) :

Exemple :

**Il attache son serpent de chiffon à une ficelle.**

Mais elle peut aussi être non-verbale (sans verbe conjugué) :

Exemple :

**Au secours !**

→ Revenons au texte.

=> Relevons et observons les phrases verbales :

Aujourd'hui, Vincent fabrique un jouet qui ressemble à un long serpent vert. Il l'attache à une ficelle et le pose au sol dans la rue. Au bout de quelques minutes, une jeune femme vient, une fine ombrelle sous le bras et un large sac à main.

Vite, Vincent va se cacher derrière le portillon métallique et il expérimente le maniement du serpent. Celui-ci obéit. La femme se rapproche, il tire alors sur le fil. Le serpent glisse lentement au milieu de la rue. La femme le voit, pousse un grand cri, jette en l'air son sac et son ombrelle, en hurlant d'une voix terrifiante:

« Au secours ! Au secours ! Un serpent ! À moi ! À l'aide ! »

Alors Vincent lâche tout, il bondit dans la maison, entre dans la cuisine et se cache en tremblant dans le panier de linge sale. Inquiet, le cœur battant, il écoute les cris effroyables de la malheureuse. Quel tohu-bohu pour un pauvre serpent de chiffon !

D'après José Mauro de Vasconcelos, *Mon bel oranger*, 1971

→ **À toi de jouer !** - Combien ces phrases comportent-elles de verbes conjugués ? Souligne-les.

1) Il l'attache à une ficelle et le pose au sol dans la rue.

Réponse : \_\_\_\_\_

2) Le serpent glisse lentement au milieu de la rue.

Réponse : \_\_\_\_\_

3) Au bout de quelques minutes, une jeune femme vient, avec une fine ombrelle sous le bras et un sac à main.

Réponse : \_\_\_\_\_

4) Vite, Vincent va se cacher derrière le portillon métallique et il expérimente le maniement du serpent.

Réponse : \_\_\_\_\_



→ On constate qu'il existe deux catégories de phrases verbales :

- Une phrase qui comporte un seul verbe conjugué est dite « simple ».

Exemple :

**Le serpent glisse lentement au milieu de la rue.**

- Une phrase qui comporte plusieurs verbes conjugués (au moins 2) est dite « complexe ».

Exemple :

**Il l'attache à une ficelle et le pose au sol dans la rue.**



Attention à l'accord sujet-verbe dans certaines phrases complexes.

Exemple 1 :

La femme le voit, pousse un grand cri, jette en l'air son sac et son ombrelle, en hurlant d'une voix terrifiante :...

→ « pousse » et « jette » ont pour sujet « la femme ». Ils sont donc conjugués à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier du présent de l'indicatif.

Exemple 2 :

Alors Vincent lâche tout, il bondit dans la maison, entre dans la cuisine et se cache en tremblant dans le panier de linge sale.

→ « entre » et « se cache » ont pour sujet « il » (Vincent). Ils sont donc conjugués au présent de l'indicatif (3<sup>ème</sup> personne du singulier).

→ Pour résumer :

→ Quand tu écris, tu emploies très souvent, sans le savoir, des phrases complexes. Fais bien attention à l'accord du sujet avec le verbe, surtout si tu ne répètes pas ton sujet avant chaque verbe.

→ Maintenant à ton tour !

**Exercice 1** - Réponds aux questions en coloriant la bonne réponse.

1) Laquelle est une phrase ?

- a • Vincent prépare.
- b • Vincent prépare une bonne blague.
- c • vincent prépare une bonne blague

2) Quelle phrase est non-verbale ?

- a • La femme hurle.
- b • La femme s'enfuit en courant.
- c • Hurlements de la femme.

3) Quelle phrase est complexe ?

- a • Vincent se cache.
- b • Vincent se cache pour se protéger.
- c • Vincent se cache, il se protège.

**Exercice 2** – Complète en accordant correctement le verbe au présent.

1) Vincent \_\_\_\_\_ (préparer) une bonne plaisanterie.

2) Il \_\_\_\_\_ (fabriquer) un jouet en forme de serpent qu'il \_\_\_\_\_  
(déposer) au milieu du trottoir. Deux femmes \_\_\_\_\_ (arriver), \_\_\_\_\_  
(voir) le serpent et \_\_\_\_\_ (hurler).

3) Vincent, paniqué, \_\_\_\_\_ (s'enfuir) chez lui, \_\_\_\_\_  
(se cacher) dans le panier de linge sale et \_\_\_\_\_ (trembler)  
de peur.

→ **Dictée (correction)**

La femme **voit** le serpent, **pousse** un grand cri, **jette** en l'air son sac et son ombrelle et **hurle** d'une voix terrifiante. Alors Vincent **lâche** tout, il **bondit** dans la maison, **entre** dans la cuisine et **se cache** en tremblant dans le panier de linge sale.